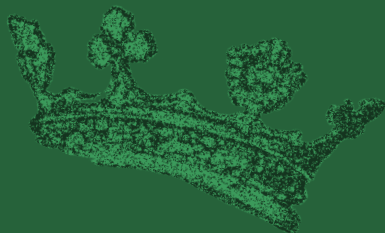




ensemble
vocal
coherence



concert

Direction
Olivia Peccoud

Jardins musicaux

6 juin, 20h | rue du midi 35 à Hermance
(en cas de pluie: salle communale)

13 juin, 20h | rue centrale 29 à Anières
(en cas de pluie: salle communale)

20 juin, 20h | route du lac 64 à Corsier
(en cas de pluie: salle communale)

Henry Purcell

Extraits de

King Arthur

The Fairy Queen

Association subventionnée
par les communes de Corsier,
Anières, Hermance, Vandœuvres,
Choulex, Meinier, et Cologny.



Entrée libre
Chapeau à la sortie ou par twint
www.coherence.ch

Henry Purcell (1659-1695)

A travers ses deux œuvres, nous abordons la musique de H. Purcell et de ses semi-opéras, tradition anglo-saxonne (Mask) du XVII^e qui mêle théâtre (scènes parlées) et airs chantés.

Seuls des extraits des parties musicales sont présentés à ce concert.

King Arthur (1691)

Pour cette vieille légende mise en vers par John Dryden, Henry Purcell a composé la plus élégante des musiques de scène où alternent drame et humour.

The Fairy Queen (1692)

La trame dramatique de l'ouvrage reprend en partie «le Songe d'une nuit d'été» de Shakespeare. A l'aide d'un philtre, le lutin Puck, le valet d'Oberon, va semer le trouble, entre les couples de la pièce et des masques, avant que tout ne rentre dans l'ordre, et que triomphe l'amour véritable, fruit du respect et de la liberté de l'autre.

Aurélie Wolhauser
soprano
Julian Schmidlin
contre-ténor
David Ferreira
ténor
Romain Favre
basse
Catherine Plattner
violon
Eugenio Ramirez-Wiella Semadeni,
violon
Pablo Agudo
alto
Emma Vignier
violoncelle
Asami Kosaki
clavecin
Alain Baruchel
récitant
Olivia Peccoud
direction



Remerciements

Nos vifs remerciements aux propriétaires des jardins qui ont permis l'élaboration de ces concerts, ainsi qu'aux communes qui soutiennent nos projets activement.

Des chapeaux sont à disposition pour accueillir vos dons ou via twint pour soutenir le prochain concert du chœur les 13 et 14 décembre 2024.

